

2 LANE HIGHWAY



Chorégraphe : Gary O'Reilly - Mars 2016
Description : Line dance - 64 comptes - 4 murs - 2 Tags
Niveau : Novice +
Musique : Me & My Girl by Vince Gill
Start : 68 comptes

- 1-8** SIDE, BEHIND, ¼, HOLD, PIVOT ¾, SIDE, KICK**
1-2 PD à D, PG croise derrière PD
3-4 PD ¼ de t à D, hold 03:00
5-6 PG devant, pivot ¾ de t à D 12:00
7-8 PG à G, PD kick en diagonale D
- 9-16** BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD, FORWARD, TOUCH, BACK, KICK**
1-2 PD croise derrière PG, PG à G
3-4 PD croise devant PG, hold
5-6 PG devant en diagonale G, PD touch près du PG 10:30
7-8 PD arrière, PG kick 10:30
- 17-24** COASTER STEP, HOLD, JAZZ ¼ CROSS**
1-4 PG derrière 1/8 t à D, PD près du PG, PG avant, hold 12:00
5-6 PD croise devant PG, PG derrière
7-8 PD ¼ de t à D, PG croise devant PD 03:00
- 25-32** SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, HOLD, BACK ROCK, RECOVER**
1-2 PD à D, PG croise derrière PD
3-4 PD à D, PG croise devant PD
5-6 PD à D, hold
7-8 PG derrière, retour sur PD
- 33-40** SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH**
1-4 PG à G, PD près du PG, PG devant, hold
5-8 PD à D, PG touch près du PD, PG à G, PD touch près du PD
- 41-48** SIDE, TOGETHER, BACK, HOLD, COASTER STEP, SCUFF**
1-4 PD à D, PG près du PD, PD derrière, hold
5-8 PG derrière, PD près du PG, PG devant, PD scuff
- 49-56** STEP-LOCK-STEP, HOLD, PIVOT ½ STEP, HOLD**
1-4 PD devant, PG lock derrière PD, PD devant, hold
5-8 PG devant, pivot ½ t à D, PG devant, hold 09:00
- 57-64** TRIPLE FULL TURN RLR, HOLD, CROSS ROCK, SIDE, TOUCH**
1-2 PD ½ t à G, PG ½ t à G 09:00
3-4 PD devant, hold
5-6 PG croise devant PD, retour sur PD
7-8 PG à G, PD touch près du PG

***TAG :** à la fin du mur 2 face à 6h et du mur 4 face à 12h

- SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH**
1-4 PD à D, PG touch près du PD, PG à G, PD touch près du PG

Souriez et Recommencez

