

A-B COPYCAT

Chorégraphe : Val Myers

Type : Danse en Ligne, 16 temps, 2 murs

Difficulté : Welcomer

Traduction et préparation : Laurent Peyruchaud

Musique :

- Rock Bottom de Wynonna Judd, **112 Bpm** (CD : Collection)
- Family Free de Darryl Worley, **121 Bpm** (CD : I Miss My Friend)
- She's All That de Collin Raye, **122 Bpm** (CD : Steppin Country Vol.4)
- 455 rocket de Kathy Mattea, **124 Bpm** (CD : Love Travels)
- Whole Lotta Hurt de Brady Seals, **128 Bpm** (CD : Step In Line Once More)
- One Dance With You de Vince Gill, **139 Bpm** ECS (CD : High Lonesome Sound)

Note Départ : 32 temps sur 455 Rocket deKatty Mattea

1 – 8 GRAPEVINE RIGHT, KICK, GRAPEVINE LEFT, KICK

- 1-2 Pas PD côté droit, Croiser PG derrière PD
- 3-4 Pas PD côté droit, Kick PG vers l'avant
- 5-6 Pas PG côté gauche, Croiser PD derrière PG
- 7-8 Pas PG côté gauche, Kick PD vers l'avant

9 – 16 JAZZ BOX, ¼ PIVOT TURN LEFT TWICE

- 1-2 Croiser PD par dessus le PG, Pas PG en arrière
- 3-4 Pas PD côté droit, Pas PG à côté du PD
- 5-6 Pas PD en avant avec PdC sur PD, ¼ de Tour sur la gauche avec PdC sur PG
- 7-8 Pas PD en avant avec PdC sur PD, ¼ de Tour sur la gauche avec PdC sur PG

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, nous vous remercions de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

A - B Copycat

Choreographed by Val Myers

Description: 16 count, 2 wall, beginner line dance

Musique: **Family Tree** by Darryl Worley [121 bpm / [I Miss My Friend](#)]
She's All That by Collin Raye [122 bpm / [Tracks](#) / CD: Steppin' Country Vol.4]
Whole Lotta Hurt by Brady Seals [128 bpm / CD: Step In Line Once More]
One Dance With You by Vince Gill [139 bpm / [High Lonesome Sound](#) /
CD: Toe The Line 2 / CD: Country Line Dancing Vol.2]
455 Rocket by Kathy Mattea [124 bpm / [Love Travels](#) / [No. 1 Line Dance Album](#)]

GRAPEVINE RIGHT, KICK, GRAPEVINE LEFT, KICK

- 1-2 Step right to right side, cross left behind right
- 3-4 Step right to right side, kick left forward
- 5-6 Step left to left side, cross right behind left
- 7-8 Step left to left side, kick right forward

JAZZ BOX, ¼ PIVOT TURN LEFT TWICE

- 1-2 Cross right over left, step back left
- 3-4 Step right to right side, step left beside right
- 5-6 Step forward right, pivot ¼ turn left
- 7-8 Step forward right, pivot ¼ turn left

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

Val Myers | Courriel: vmyers@dsl.pipex.com | Website: <http://www.vmyers.com>
Adresse: 33, Ennerdale Ave. Stanmore, Middx. HA72 LB. UK | Téléphone: 07958 962 007

[Ajouté aux archives Kickit: 13-Dec-2002]

