



## **BOMSHEL STOMP**

*Jamie Marshall & Karen Hedges*

**Danse en ligne Intermédiaire 48 comptes 2 murs**

**Musique : Bomshel Stomp**

### **1-8 Heel Pumps, Sailor Step 1/4 Turn, Rock Step, Coaster Step,**

1&2 Talon D devant en diagonale - Lever le genou D - Talon D devant en diagonale

3&4 Croiser le PD derrière le PG - 1/4 de tour à G, PG devant - PD à côté du PG

5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD

7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

### **9-16 Wizard Steps,**

1-2& PD devant en diagonale à droite - Lock du PG derrière le PD - PD à droite

3-4& PG devant en diagonale à gauche - Lock du PD derrière le PG - PG à gauche

5-6& PD devant en diagonale à droite - Lock du PG derrière le PD - PD à droite

7-8 PG devant - Toucher le PD à côté du PG

### **17-24 Back, Scoot, Back, Scoot, Coaster Step, Squat, 1/4 Turn, Pelvis Thrust While Palm Turned Outward, Pressed Down**

1& PD derrière - Saut derrière sur le PD en levant le genou G

2& PG derrière - Saut derrière sur le PG en levant le genou D

3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

5 En se baissant, PG écarté à gauche, regarder à droite 1/4 de tour à droite en se relevant

6 PD à côté du PG (1<sup>er</sup> mur sur les mots « Honk your horn »)

7 Avec la paume de la main tournée vers l'extérieur, presser vers le bas (en pliant les genoux) en poussant le pelvis devant

& Avec la paume de la main tournée vers l'extérieur, ramener vers la poitrine et pousser le pelvis derrière

Avec la paume de la main tournée vers l'extérieur, presser vers le bas (en pliant les genoux) en poussant le pelvis devant

### **25-32 Wizard Steps,**

1-2& PD devant en diagonale à droite - Lock du PG derrière le PD - PD à droite

3-4& PG devant en diagonale à gauche - Lock du PD derrière le PG - PG à gauche

5-6& PD devant en diagonale à droite - Lock du PG derrière le PD - PD à droite

7-8 PG devant - Toucher le PD à côté du PG

**33-40 Bompshell Stomp (Stamp, Hold, Stamp, Hold, Rolling Hips, Walk, Walk, Walk),**

1-2 Stamp du PD à droite - Pause

3-4 Stamp du PG à gauche - Pause

5-6 Balancer les hanches vers la gauche, finir sur PG - Toucher le PD à côté du PG

7&8 Petit pas du PD devant - Petit pas du PG devant- Petit pas du PD devant

**41-48 Step, Pivot 1/2 Turn, Hip Bumps, Step, Pivot 1/2 Turn, Pivot 1/2 Turn, Together.**

1-2 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite *poids sur le PG*

&3 Coup de hanches à droite - Coup de hanches à gauche

&4 Coup de hanches à droite - Coup de hanches à gauche

*Lever la main D avec l'index pointant vers le haut en le balançant de droite à gauche*

5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à droite, PG derrière

7-8 Pivot 1/2 tour à droite, PD devant - PG à côté du PD

**Tag 1** Répéter les comptes 33-48 après avoir fait 2 murs complets

**Tag 2** À la fin du 6e mur, compter 12 temps en marchant au hasard au son de la sirène (on peut crier « au feu ! ») ; terminer face au mur arrière, pause de 4 comptes et recommencer la danse

**Finale** Répéter les comptes 33-48 après le 8e mur jusqu'à la fin de la danse.