



## (EVERY) COTTON PICKIN' MORNING

Chorégraphe : **Steve Mason (Angleterre) – février 2005 (?)**

LINE dance : **32 temps, 4 murs, 1 tag (x2)**

Niveau : **débutant / intermédiaire** (classée « novice » dans le pot commun)

Musique : « **Cotton pickin' time** » de Blake Shelton (two step / polka, 114 bpm, album « Blake Shelton's barn & grill », octobre 2004)

### **1-8 HEEL, TOE, FORWARD SHUFFLE, HEEL, TOE, FORWARD SHUFFLE**

1-2 *Touch avant talon D, touch arrière pointe PD*

3&4 *Shuffle avant PD : avancer PD, assembler PG à côté du PD, avancer PD*

5-6 *Touch avant talon G, touch arrière pointe PG*

7&8 *Shuffle avant PG : avancer PG, assembler PD à côté du PG, avancer PG*

### **9-16 ROCK, RECOVER, FULL TRIPLE TURN, ROCK, RECOVER, 1/2 TRIPLE TURN**

1-2 *Rock step avant PD, revenir sur PG*

3&4 *Triple step full turn à D (sur place): PD, PG, PD*

*option plus facile : coaster step PD (reculer plante PD, assembler plante PG à côté de plante PD, avancer PD)*

5-6 *Rock step avant PG, revenir sur PD*

7&8 *Triple step 1/2 tour à G: PG, PD, PG*

### **17-24 SIDE, TOGETHER, SCISSOR STEP, SIDE, TOGETHER, SCISSOR STEP**

1-2 *PD à D, assembler PG à côté du PD*

3&4 *PD à D, assembler PG à côté du PD, croiser PD devant PG*

5-6 *PG à G, assembler PD à côté du PG*

7&8 *PG à G, assembler PD à côté du PG, croiser PG devant PD*

### **25-32 TOE, HEEL, STOMP, TOE, HEEL, STOMP, 1/4 SHUFFLE, RIGHT, 1/2 SHUFFLE LEFT**

1&2 *Touch pointe PD à côté du PG, touch talon D à côté du PG, stomp avant PD*

3&4 *Touch pointe PG à côté du PD, touch talon G à côté du PD, stomp avant PG*

&5&6 *Hitch genou D avec 1/4 tour à D (face 9h00), avancer PD, assembler PG à côté du PD, avancer PD*

&7&8 *Hitch genou G avec 1/2 tour à G (face 3h00), avancer PG, assembler PD à côté du PG, avancer PG*

**TAG** : à la fin des murs 3 et 6

**Ajouter les 4 temps suivants :**

&1&2 *Hitch genou D avec 1/2 tour à D, avancer PD, assembler PG à côté du PD, avancer PD*

&3&4 *Hitch genou G avec 1/2 tour à G, avancer PG, assembler PD à côté du PG, avancer PG*