



## ***COWBOY RHYTHM***

**Chorégraphe** : Jo Thompson

**Line dance** : 4 murs - 48 temps

**Niveau** : débutant, intermédiaire

**Musique** : Dumas Walker (Kentucky Headhunters)

Cowboy Beat – Bellamy Brothers

Be my baby tonight – J.M. Montgomery

Queen of Memphis (Confederate Railroad)

### **1-8 STOMP, TOE FANS,**

1 Stomp PD devant (pointe vers l'intérieur)

2-3-4 Pivoter la pointe du PD à droite, à gauche, à droite

5 Stomp PG devant : (pointe vers l'intérieur)

6-7-8 Pivoter la pointe du PG à gauche, à droite, gauche

### **9-16 STOMP, HOOK AND SLAP, HIP BUMPS**

1-2 Stomp PD à droite, stomp PG à gauche

3-4 Toucher PD derrière jambe G avec main G, poser PD à D

5-6 Toucher PG derrière jambe D avec main D, poser PG à G

7-8 Balancer les hanches à D et clap des mains, Balancer les hanches à G et clap des mains

### **17-24 STEP, SLIDE, TALONS ECARTES**

1-4 Pas PD à droite, PG à côté du PD – écarte les talons, assemble les talons

5-8 Pas PG à gauche, PD à côté du PG – écarte les talons, assemble les talons

### **25-32 STEP BACK, HOLD AND CLAP**

1-2 Poser PD en arrière, touch talon G devant et clap des mains

3-4 Poser PG en arrière, touch talon D devant et clap des mains

5-8 Refaire de 1 à 4

### **33-40 GRAPEVINE, HITCH**

1-3 Vine à droite (en frappant les cuisses vers l'arrière, vers l'avant, clap)

4 Hitch le genou G et clic

5-7 Vine à gauche (en frappant les cuisses vers l'arrière, vers l'avant, clap)

8 Hitch le genou D et clic

### **41-48 STEP, SCUFF, ¼ TURN AND SCUFF**

1-2-3-4 Pas D devant, scuff PG, Pas G devant, scuff PD

5-6-7-8 Pas D devant, scuff PG, Pas G devant, ¼ tour à gauche et scuff PD

*SOURIEZ ET RECOMMENCEZ*

contact@country-dancers-dinan.fr