



GREATER THAN ME

Chorégraphe : Maggie Gallagher (Avril 2015)

Source : www.maggie.co.uk – Traduction Kévin RAFFIN (10/05/2015)

Niveau : Novice +

Description : 48 comptes, 4 murs, 3 restarts

Musique : "Greater – MercyMe"

Intro : 16 comptes après le départ du rythme (à 8 sec)

Séquence : Mur 1 ; Mur 2 ; Mur 3 Restart (20 comptes) ; Mur 4 ; Mur 5 ; Mur 6 Restart (44 comptes) ; Mur 7 ; Mur 8 Restart (20 comptes) ; Mur 9 ; Mur 10 ; Mur 11 Fin (8 comptes)

1.8 STEP TOUCH & HEEL & HEEL, ROCK FORWARD, RIGHT COASTER STEP

1.2 Step D devant • Touch G derrière Pied D

&3& Step G derrière • Talon D devant • Assembler Pied D à côté de Pied G

4& Talon G devant • Assembler Pied G à côté de Pied D

5.6 Rock step D devant • Revenir PdC sur Pied G

7&8 Coaster step D : Step D arrière • Assembler Pied G à côté de Pied D • Step D devant

9.16 ROCK FORWARD, 1/2 L SHUFFLE, WALK, 1/2 R, 1/2 R SHUFFLE

1.2 Rock step avant G • Revenir PdC sur Pied D

3&4 Pied G à gauche avec 1/4 tour • Pied D à côté de Pied G • Pied G devant avec 1/4 de tour 06:00

5.6 Step D devant • 1/2 tour à droite en posant Pied G derrière 12:00

7&8 Pied D à droite avec 1/4 tour • Pied G à côté de Pied D – Pied D devant avec 1/4 de tour 06:00

17.24 L MAMBO, RIGHT ROCK BACK, STEP 1/4 LEFT, CROSS SHUFFLE

1&2 Rock step mambo G avant : Rock step G avant • Revenir PdC sur Pied D • Pied G à côté de Pied D

3.4 Rock step D arrière • Revenir PdC sur Pied G

→ Restarts ici sur les murs 3 et 8, vous serez les deux fois face à 12:00

5.6 Step turn 1/4 tour D : Step D devant • 1/4 tour à gauche Pied G à gauche 03:00

7&8 Croiser Pied D devant Pied G • Step G à gauche • Croiser Pied D devant Pied G

25.32 L SIDE ROCK, WEAVE RIGHT, CROSS ROCK, L CHASSE

1.2 Rock step G à gauche • Revenir PdC sur Pied D

3&4& Croiser Pied G devant Pied D • Step D à droite • Croiser Pied G derrière Pied D • Step D à droite

5.6 Cross rock step G devant Pied D • Revenir PdC sur Pied D

7&8 Triple step G : Step G à gauche • Assembler Pied D à côté de Pied G • Step G à gauche

33.40 R STOMP, KICK & POINT & POINT, R SAILOR, L SAILOR

1.2 Stomp up D à côté de Pied G • Kick D devant

&3&4 Pied D à côté de Pied G • Pointe G à gauche • Pied G à côté de Pied D • Pointe D à droite

5&6 Sailor step D : Croiser Pied D derrière Pied G • Step G à G • Step D à côté de Pied G

7&8 Sailor step G : Croiser Pied G derrière Pied D • Step D à D • Step G à côté de Pied D

41.48 STEP, 1/2 L PIVOT, R KICK BALL CHANGE, STEP, 1/2 L PIVOT, WALK R, L

1.2 Step turn 1/2 tour D : Step D devant • 1/2 tour à gauche PdC sur Pied G **09.00**

3&4 Kick Ball Change D : Kick D devant • Pied D à côté de Pied G • Pied G à côté de Pied D

→ Restart ici sur le mur 6, vous serez face à 3:00

5.6 Step turn 1/2 tour D : Step D devant • 1/2 tour à gauche PdC sur Pied G **03.00**

7.8 Step D devant • Step G devant

RESTARTS :

→ Après 20 comptes, sur le mur 3 & sur le mur 8 (face à 12:00)

→ Après 44 comptes, sur le mur 6 (face à 3:00)

Country Club d'Eveux : Mairie d'Eveux – 52 rue de la rencontre 69210 Eveux
Email : cceveux@free.fr Site : <http://www.countryclubeveux.fr/>