



# Heyday Tonight

**Chorégraphe** : Séverine Fillion  
**Description** : 32 comptes - 1 murs - Danse en ligne (Contra)  
**Niveau** : Débutant  
**Musique** : Heyday Tonight – Aaron Watson  
**Traduction** : Fabienne (21/12/2016)

**Démarrage** : Départ après 1x8 temps

Commencer à danser sur le mot « Gonna ». “ I said hey sugar mama, I’m a **Gonna** gotta have a heyday tonigh ”.

## STOMP RIGHT FWD, BOUNCE, STOMP LEFT FWD, BOUNCE

1 - 2 Stomp PD devant, Soulever et reposer Talon PD  
3 - 4 Soulever et reposer Talon PD, Soulever et reposer Talon PD  
5 - 6 Stomp PG devant, Soulever et reposer Talon PG  
7 - 8 Soulever et reposer Talon PG, Soulever et reposer Talon PG

**Option** : pour les fans, remplacer ces 8 premiers comptes par des applejacks

## HEEL SWITCHES, CLAP, CLAP, HEEL SWITCHES, CLAP, CLAP

1&2 Talon PD devant, Ramener PD à côté du PG, Talon PG devant  
&3&4 Ramener PG à côté du PD, Talon PD devant, Clap, Clap  
&5&6 Ramener PD à côté du PG, Talon PG devant, Ramener PG à côté du PD, Talon PD devant  
&7&8 Ramener PD à côté du PG, Talon PG devant, Clap, Clap

## SHUFFLE FWD & LEFT, STEP ½ TURN, STOMP, STOMP

&1&2 Ramener PG à côté du PD, Shuffle en avant PD, PG, PD  
3&4 Shuffle en avant PG, PD, PG  
En contra : les 2 lignes se croisent sur les shuffle  
5 - 6 PD devant, ½ tour à gauche avec PdC sur PG  
7 - 8 Stomp PD à côté du PG, Stomp PG à côté du PD

## SHUFFLE FWD RIGHT & LEFT, STEP ½ TURN, STOMP, STOMP

1&2 Shuffle en avant PD, PG, PD  
3&4 Shuffle en avant PG, PD, PG  
En contra : les 2 lignes se croisent sur les shuffle  
5 - 6 PD devant, ½ tour à gauche avec PdC sur PG  
7 - 8 Stomp PD à côté du PG, Stomp PG à côté du PD

*Recommencez et Gardez le sourire*

### Abréviations :

G : Gauche  
D : Droit  
PD : Pied Droit  
PG : Pied Gauche  
PdC : Poids du Corps