



IRISH ROCK

Musique : “Notre Dame Fighting Irish Rock Song (I’m Shipping Up To Boston)” by Fighting Irish

Chorégraphe : Séverine Fillion

Description : Line Dance, 32 comptes, 4 murs (pas de Tag ni de Restart)

Niveau : Novice / Intermédiaire facile

Chorégraphie dédiée à Sandrine!

Intro : 8 + 16 comptes

1-8 SCUFF, HITCH, CROSS STOMP, HOLD, BALL CROSS, (RIGHT & LEFT)

- 1&2 Scuff D, Hitch genou D, Stomp PD croisé devant PG
- 3 Pause
- &4 Petit pas PG à gauche (sur la plante), croiser PD devant PG
- 5&6 Scuff G, Hitch genou G, Stomp PG croisé devant PD
- 7 Pause
- &8 Petit pas PD à droite (sur la plante), croiser PG devant PD

9-16 SIDE POINT, HOLD, TOE TOUCHES FWD, COASTER STEP, FULL TURN

- 1-2 Pointer PD à droite, Pause
- &3 Assembler PD à côté du PG, pointer PG devant
- &4 Assembler PG à côté du PD, pointer PD devant
- 5&6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 7-8 ½ tour à droite et poser PG derrière, ½ tour à droite et PD devant

17-24 CROSS ROCK, SYNCOPATED WEAVE, HEEL & TOE SWITCHES

- 1-2 Rock step G croisé devant le PD, revenir sur le PD
- &3&4& PG à G, croiser PD devant le PG, PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G
- 5&6 Touch talon D devant, assembler PD à côté du PG, touch talon G devant
- &7 Revenir sur PG, touch pointe du PD derrière
- &8 Revenir sur PD, touch talon G devant

25-32 & STOMP FWD, HOLD, & STEP ½ TURN, FULL TURN, STEP ¼ TURN HEEL TWIST

- &1-2 Revenir sur PG à côté du PD (&), Stomp D devant (1), Pause (2)
- &3-4 Assembler PG à côté du PD, poser PD devant, pivoter ½ tour à gauche **6:00**
- 5-6 ½ tour à gauche et PD derrière, ½ tour à gauche et PG devant
- 7 Poser PD devant
- &8 ¼ tour à G en pivotant les deux talons vers la D, revenir les 2 talons au centre **3:00**
(Finir appui sur PG)

Recommencer au début en vous amusant!