



OPEN HEART COWBOY

Musique: Little Yellow Blanket par Dean Brody (2 step -166 bpm)
Chorégraphe: Sandrine Tassinari & Magali Lebrun (The Southern Gang)
Description : Country Line dance, 2 murs, 64 temps-1 restart **Niveau :** intermédiaire
 Source western country friends

ROCKING CHAIR, STEP LOCK STEP, HOLD

- 1-4 Rocking chair: rock step avant D - rock step arrière D
 5-8 Pas D devant - Pas G croisé derrière PD (lock) - Pas D devant - Hold

ROCK STEP, TOE STRUT 1/2 TURN X2, ROCK BACK JUMP, HOOK

- 1-2 Pas G devant - Retour poids du corps sur D
 3-4 1/2 tour à gauche et touche pointe G devant - Pose Talon G
 5-6 1/2 tour à gauche et touche pointe D derrière - Pose Talon D
 7-8 (en sautant légèrement) Pas G derrière et Kick D - Hook D devant tibia G

GRAPEVINE, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, STOMP UP

- 1-4 Vine à droite - Scuff G
 5-8 Pas G à gauche - Scuff D - Pas D à droite - Stomp up G

STEP, HOOK & SLAP, 1/2 TURN, KICK, STEP, HOOK, STEP, SCUFF

- 1-2 Pas G devant - Flick PD derrière jambe G et Slap Main G
 3-4 1/2 tour à gauche et pas D derrière - Kick G
 5-8 Pas G derrière - Hook D devant tibia G - Pas D devant - Scuff G

STEP, STOMP, STOMP, STOMP, SWIVEL HEEL-TOE, STOMP X2

- 1-2 Pas G devant en diagonale gauche - Stomp up D près de G
 3-4 Stomp D à droite - Stomp G à gauche
 5-6 Swivel talon D à gauche - Swivel pointe D au centre
 7-8 Stomp up D près de G x 2
Restart ici au 6ème mur

FULL TURN +1/4 , HOLD, STEP PIVOT 1/2 TURN, STEP, HOLD

- 1-2 1/4 de tour à droite et Pas D devant - 1/2 tour à droite et Pas G derrière
 3-4 1/2 tour à droite et pas D devant - Pause
 5-8 Pas G devant - 1/2 tour à droite et poids sur D - Pas G devant - Pause

STEP PIVOT 1/2 TURN X2, HEEL OUT-OUT FORWARD, BACK IN-IN

- 1-2 Pas D devant - 1/2 tour à gauche et poids sur G
 3-4 Pas D devant - 1/2 tour à gauche et poids sur G
 5-6 Pas D diag devant sur le talon avec PdC (out) - Pas G diag devant sur le talon avec PdC (out)
 7-8 Pas D au centre (in) - Pas G près de D (in)

HEEL, 1/4 TURN & FLICK, KICK JUMPING, STEP & FLICK, TOUCH, HEEL STRUT 1/2 TURN

- 1-2 Touche talon D devant - 1/4 de tour à gauche et Flick D
 3-4 (en sautant légèrement) Pose D près de G et Kick G devant - Pose G et Kick D devant
 5-6 (en sautant légèrement) Pose D et Flick G - Touche pointe G derrière
 7-8 1/2 Tour à gauche et touche talon G (poids sur D) - Pose plante G au sol (poids sur G)

RESTART au 6ème MUR : à la fin de la section 5, reprendre la danse au début

Cours du 12 04 2013 (val) - Pot Commun de l'Ouest/Sud Ouest 2012/2013

Page perso Buffalo - Mis en page par Buffalo

Cette feuille de danse a été préparée par Buffalo pour les adhérents du club. Réservée aux seuls adhérents du club
 Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

countrysaintes@wanadoo.fr -tél 05 46 74 41 84 - 06 85 28 46 49

Site web: countrysaintesbuffalodancers17.com