

# P 3

**MUSIQUE :** Take it or break it (W. FAIRCHILD)  
**CHOREGRAPHE :** Gabi IBANEZ  
**DESCRIPTION :** 2 murs - Danse en ligne - 32 temps  
**NIVEAU :** Débutant

## **STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, HEEL FWD, STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, HEEL FWD**

1 - 2 PD à droite - PG à côté du PD  
3 - 4 PD à droite - Touch Talon G devant diag G  
5 - 6 PG à gauche - PD à côté du PG  
7 - 8 PG à gauche - Touch Talon D devant diag D

## **TOGETHER, HEEL FWD, TOGETHER, TOE BACK, TOGETHER, HEEL FWD, TOGETHER, SCUFF**

1 - 2 PD à côté du PG - Touch Talon G devant  
3 - 4 PG à côté du PD - Touch Pointe D derrière  
5 - 6 PD à côté du PG - Touch Talon G devant  
7 - 8 PG à côté du PD - Scuff PD à côté du PG

## **STEP-LOCK-STEP FWD, SCUFF, STEP-LOCK-STEP, SCUFF**

1 - 2 - 3 PD devant - Lock PG derrière PD - PD devant  
4 Scuff PG à côté du PD  
5 - 6 - 7 PG devant - Lock PD derrière PG - PG devant  
8 Scuff PD à côté du PG

## **ROCKING CHAIR, STEP FWD, PIVOT ½ TURN, STOMPS**

1 - 2 Rock PD devant - retour s/PG  
3 - 4 Rock PD derrière - retour s/PG  
5 - 6 PD devant Pivot ½ G (PDC PG)  
7 - 8 Stomp PD à côté du PG - Stomp PG à côté du PD

## **RESTARTS :**

### **AU 5°, 13° et 16° MUR**

*Danser jusqu'à la fin de la Section-2 ..... puis reprendre au début*

### **AU 8° MUR**

*Dancer jusqu'au compte 4 de la section 3 en remplaçant le scuff PG par un STOMP PG puis reprendre la danse au début*