



SWING TO THE RADIO

Musique : "Swing To The Radio" by Bart Crow (Album : Dandelion)

Chorégraphe : Séverine Fillion (Janvier 2014 / Avril 2015)

Description : Line Dance, ECS, 64 comptes, 4 murs

Niveau : Novice (Improver)

1-8 DIAGONALLY STEP FWD, TOGETHER, HEEL SPLIT (RIGHT & LEFT)

- 1-2 PD en diagonale avant droite, assembler PG à côté du PD
- 3-4 Ecarter les 2 talons vers l'extérieur (+ *snap des 2 mains*), revenir les 2 talons au centre
- 5-6 PG en diagonale avant G, assembler PD à côté du PG
- 7-8 Ecarter les 2 talons vers l'extérieur (+ *Snap des 2 mains*), revenir les 2 talons au centre

9-16 DIAGONALLY BACK STEPS & TOUCH (+ CLAP)

- 1-2 PD en diagonale arrière droite, touch PG à côté du PD (+ *Clap en haut à D*)
- 3-4 PG en diagonale arrière gauche, touch PD à côté du PG (+ *Clap en haut à G*)
- 5-6 PD en diagonale arrière droite, touch PG à côté du PD (+ *Clap en bas à D*)
- 7-8 PG en diagonale arrière gauche, touch PD à côté du PG (+ *Clap en bas à G*)

17-24 RIGHT VINE, SCUFF, STEP, HOLD, 1/4 TURN, HOLD

- 1-4 PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, scuff G
- 5-6 PG devant, Pause (+ *Snap main G devant*)
- 7-8 Pivoter ¼ tour à droite (appui sur PD), Pause (+ *Snap main D devant*) 3 :00

25-32 TOE HEEL CROSS SWIVEL, HOLD (LEFT & RIGHT)

- 1-2 Touch pointe PG à côté du PD (genou G "IN"), touch talon G devant (genou G « OUT »)
- 3-4 Croiser PG devant PD, Pause
- 5-6 Touch pointe PD à côté du PG (genou D "IN"), touch talon D devant (genou D « OUT »)
- 7-8 Croiser PD devant PG, Pause

33-40 STEP, HOLD (& CLAP), 1/2 TURN, HOLD (& CLAP), 3 BOOGIE RUN STEPS, HOLD

- 1-2 PG devant, Pause + Clap
- 3-4 ½ tour à droite en passant l'appui sur la PD, Pause + Clap 9 :00
- 5-8 3 petits pas courus G D G en pliant les genoux (+ *shimmy*), Pause

41-48 TOE HEEL CROSS SWIVEL, HOLD (RIGHT & LEFT)

- 1-2 Touch pointe PD à côté du PG (genou D "IN"), touch talon D devant (genou D « OUT »)
- 3-4 Croiser PD devant PG, Pause
- 5-6 Touch pointe PG à côté du PD (genou G "IN"), touch talon G devant (genou G « OUT »)
- 7-8 Croiser PG devant PD, Pause

49-56 STEP, HOLD (& CLAP), 1/2 TURN, HOLD (& CLAP), 3 BOOGIE RUN STEPS, HOLD

- 1-2 PD devant, Pause + Clap
- 3-4 ½ tour à gauche en passant l'appui sur la PG, Pause + Clap 3 :00
- 5-8 3 petits pas courus D G D en pliant les genoux (+ *shimmy*), Pause

57-64 TWIST TO THE LEFT, CLAP, HEEL TWIST TO RIGHT X 2

- 1-3 Assembler PG à côté du PD en pivotant les talons à G, les pointes à G, les talons à G
- 4 Clap
- 5-6 Pivoter les 2 talons à droite, revenir les talons à gauche (*en pliant les genoux*)
- 7-8 Pivoter les 2 talons à droite, revenir les talons à gauche (*en pliant les genoux*)

Recommencer au début en vous amusant !!