

THE WORLD



Chorégraphe : Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - ANGLETERRE / Août 2005

LINE Dance : 64 temps - 4 murs // SMOOTH

Niveau : intermédiaire ++

Musique : **The world - Brad PAISLEY - BPM 178 /2step**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2006

Introduction : 48 temps, commencer à danser sur le chant

STEP, HOLD, STEP, 1/2 PIVOT RIGHT, STEP, HOLD, FULL TURN LEFT

- | | | |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1.2 | 1 pas PD avant - HOLD | 12 |
| 3.4 | 1 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (<i>appui PD</i>) | 6 |
| 5.6 | 1 pas PG avant - HOLD | |
| 7.8 | 1/2 tour G 1 pas PD arrière - 1/2 tour G 1 pas PG avant | 6 |

Option : 1 pas PD avant - 1 pas PG avant.... petits rapides, genoux légèrement fléchis

WALK, CLAP, WALK, CLAP, ROCKING CHAIR

- | | |
|-----|--------------------------------------------|
| 1.2 | 1 pas PD avant - HOLD + CLAP |
| 3.4 | 1 pas PG avant - HOLD + CLAP |
| 5.6 | ROCK STEP D avant, G arrière |
| 7.8 | ROCK STEP D arrière, G avant |

STEP, HOLD, STEP, 1/2 PIVOT RIGHT, STEP, HOLD, FULL TURN LEFT

- | | | |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1.2 | 1 pas PD avant - HOLD | |
| 3.4 | 1 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (<i>appui PD</i>) | 12 |
| 5.6 | 1 pas PG avant - HOLD | |
| 7.8 | 1/2 tour G 1 pas PD arrière - 1/2 tour G 1 pas PG avant | 12 |

Option : 1 pas PD avant - 1 pas PG avant.... petits rapides, genoux légèrement fléchis

WALK, CLAP, WALK, CLAP, ROCKING CHAIR

- | | |
|-----|--------------------------------------------|
| 1.2 | 1 pas PD avant - HOLD + CLAP |
| 3.4 | 1 pas PG avant - HOLD + CLAP |
| 5.6 | ROCK STEP D avant, G arrière |
| 7.8 | ROCK STEP D arrière, G avant |

MODIFIED RUMBA BOX

- | | |
|-----|-----------------------------------------|
| 1.2 | 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD |
| 3.4 | 1 pas PD avant - TAP PG à côté du PD |
| 5.6 | 1 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG |
| 7.8 | 1 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD |

MODIFIED RUMBA BOX, 1/4 RIGHT HITCH

- | | | |
|-----|------------------------------------------------------------------|---|
| 1.2 | 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG | |
| 3.4 | 1 pas PG arrière - TAP PD à côté du PG | |
| 5.6 | 1 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD | |
| 7.8 | 1 pas PG côté G - 1/4 de tour D HITCH genou D devant | 3 |

RIGHT COASTER, HOLD, LEFT LOCK FORWARD, HOLD

- | | |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.2.3.4 | SLOW COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - 1 pas PD avant - HOLD |
| 5.6.7.8 | 1 pas PG avant - LOCK PD derrière PG (<i>PD à G du PG</i>) - 1 pas PG avant - HOLD |

RIGHT MAMBO, HOLD, LEFT LOCK BACK, HOOK RIGHT

- | | |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.2.3.4 | ROCK STEP D avant, G arrière - 1 pas PD à côté du PG - HOLD |
| 5.6.7 | 1 pas PG arrière - LOCK PD devant PG (<i>PD à G du PG</i>) - 1 pas PG arrière |
| 8 | HOOK talon D devant cheville G |

The World

Choreographed by **Maggie GALLAGHER** - (August 2005)

64count 4 wall Beginner / Easy intermediate level line dance

Music : **"The World" by Brad Paisley** from the "Time Well Wasted" album (176 bpm)

Intro : 48 counts (16 secs)

The dance moves in a clockwise direction.

STEP, HOLD, STEP, 1/2 PIVOT RIGHT, STEP, HOLD, FULL TURN LEFT

1,2	Step forward on right, HOLD	12
3,4	Step forward on left, 1/2 pivot turn right	6
5,6	Step forward on left, HOLD	
7,8	1/2 turn left stepping back on right, 1/2 turn left stepping forward on left	6

(easy option to avoid the turn – make two short running steps R,L bending knees slightly)

WALK, CLAP, WALK, CLAP, ROCKING CHAIR

1,2	Walk forward right, Clap
3,4	Walk forward left, Clap
5,6	Rock forward on right, recover back onto left
7,8	Rock back on right, recover onto left

STEP, HOLD, STEP, PIVOT RIGHT, STEP, HOLD, FULL TURN LEFT

1,2	Step forward on right, HOLD,	
3,4	Step forward on left, 1/2 pivot turn right	12
5,6	Step forward on left, HOLD	
7,8	1/2 turn left stepping back on right, 1/2 turn left stepping forward on left	12

(easy option to avoid the turn – make two short running steps R,L bending knees slightly)

WALK, CLAP, WALK, CLAP, ROCKING CHAIR

1,2	Walk forward right, Clap
3,4	Walk forward left, Clap
5,6	Rock forward on right, recover back onto left
7,8	Rock back on right, recover onto left

MODIFIED RUMBA BOX

1,2	Step right to right side, Step left next to right
3,4	Step forward on right, Touch left next to right
5,6	Step left to left side, Touch right next to left
7,8	Step right to right side, Touch left next to right

MODIFIED RUMBA BOX, 1/4 RIGHT HITCH

1,2	Step left to left side, Step right next to left	
3,4	Step back on left, Touch right next to left	
5,6	Step right to right side, Touch left next to right	
7,8	Step left to left side, Hitch right knee making 1/4 turn right	3

RIGHT COASTER, HOLD, LEFT LOCK FORWARD, HOLD

1,2,3,4	Step back on right, Step left next to right, Step forward on right, HOLD
5,6,7,8	Step forward on left, Lock right behind left, Step forward on left, HOLD

RIGHT MAMBO, HOLD, LEFT LOCK BACK, HOOK RIGHT

1,2,3,4	Step forward on right, Recover onto left, Step right next to left, HOLD
5,6,7	Step back on left, Lock right across left, Step back on left
8	Hook right across left

<http://www.maggiel.co.uk/dances.htm>