



# TWIST & SHAKE



**Chorégraphe** Sylvie Roy – QUEBEC – CANADA – Avril 2005  
**Description** Dance en ligne : 32 temps – 2 murs  
**Niveau** Débutant  
**Musique** The Shake – Neal Mc Coy – BPM 146



2012/2013

Introduction : 16 temps



## 3 X WALKS FORWARD, KICK WITH CLAP, 3 X WALKS BACKWARD, TOGETHER

- 1.4 3 pas en avant : D . G . D – **KICK** PG devant + **CLAP**  
 5.8 3 pas en arrière : G . D . G – PD pose près du PG

## SWIVELS TO RIGHT, HOLD WITH CLAP, SWIVELS TO LEFT, HOLD WITH CLAP

- 1.2 SWIVEL des talons à D \_ - SWIVEL des pointes à D \_  
 3.4 SWIVEL des talons à D \_ - **HOLD + CLAP**  
 5.6 SWIVEL des talons à G · - SWIVEL des pointes à G ·  
 7.8 SWIVEL des talons à G · - **HOLD + CLAP**

## SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH

- 1.2 PD pose à D – PG pose près du PD  
 3.4 PD pose à D – TOUCH pointe PG à côté du PD  
 5.6 PG pose à G – PD pose près du PG  
 7.8 PG pose à G – TOUCH PD près du PG

## 2 X ¼ TURN LEFT, TOUCH, SIDE, TOUCH

- 1.2 ¼ de tour à G ... PD pose à D – TOUCH pointe PG à côté du PD  
 3.4 PG pose à G – TOUCH pointe du PD près du PG  
 5.6 ¼ de tour à G ... PD pose à D – TOUCH pointe PG à côté du PD  
 7.8 PG pose à G – TOUCH pointe du PD près du PG



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

